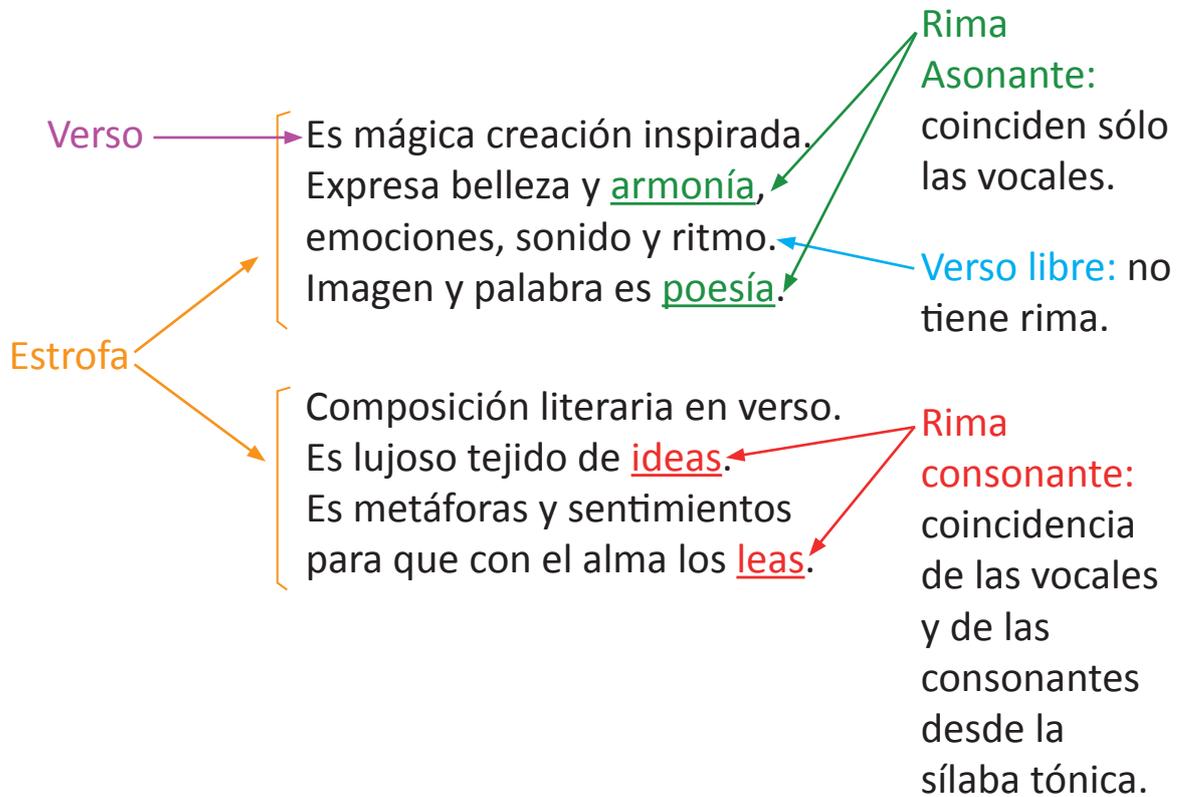


LA POESÍA



COMPLETA:

La coincidencia de sonidos al finalizar un verso, desde la sílaba tónica se llama _____ .

Los poetas usan recursos literarios para jugar con las palabras y cargarlas de significado.

Estos recursos son: imágenes sensoriales, comparaciones, personificaciones, etc.

NOMBRA LAS IMÁGENES SENSORIALES, BUSCA EJEMPLOS EN DISTINTAS POESÍAS. ESCRIBILOS.

A

COMPARACIONES: Explican cómo es un elemento o persona, comparándolo con otros. Llevan el nexos: como y los verbos parecer, semejar, etc. Ejemplo: La gota de lluvia es como una lágrima de la luna.

BUSCA Y ESCRIBE OTROS EJEMPLOS.

B

PERSONIFICACIONES: Dan a los animales, objetos y a los elementos de la naturaleza, características y acciones propias de los humanos. Ejemplo: la luna en el río, temblaba de frío.

C

ESCRIBE OTROS EJEMPLOS.

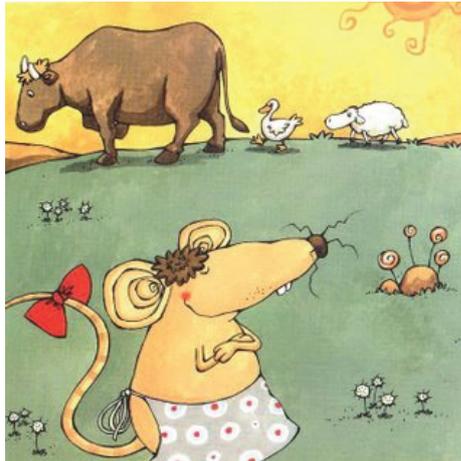
D

E



POESÍA

BALADA DE DOÑA RATA



Doña Rata salió de paseo
por los prados que esmalta el estío;
son sus ojos tan viejos, tan viejos
que no puede encontrar el camino.

Demandóle a una flor de los campos:

- guíame hasta el lugar en que vivo.

Más la flor no podía guiarla
con los pies en la tierra cautivos.



Sola va por los campos, perdida;
ya la noche la envuelve en su frío,
ya se moja su traje de lana
con las gotas del fresco rocío.

A las ranas que halló en una charca
Doña Rata pregunta el camino,
más las ranas no saben que exista
nada más que su canto y su limo.

A buscarla salieron los gnomos,
que los gnomos son buenos amigos.

En la mano luciérnagas llevan
para ver en la noche el camino.

Doña Rata regresa trotando
entre luces y barbas de lino.
¡Qué feliz dormirá cuando llegue
a las pajas doradas del nido!

Conrado Nalé Roxlo.



LEE EN VOZ ALTA LA POESÍA.

RESPONDE:

- A. ¿Cómo reconoces que este texto es una poesía?
- B. ¿Te gustó la poesía? ¿Por qué?
- C. ¿Qué historia cuenta esta poesía?

ILUSTRA.

DESCRIBE A DOÑA RATA.

- A. ¿Qué sentimientos te produce Doña Rata? ¿Por qué?
- B. Si tuvieras que pensar en un color para la poesía ¿Cuál elegirías? ¿Por qué?

VOCABULARIO.

BUSCA EN EL DICCIONARIO/INTERNET, EL SIGNIFICADO DE:

balada - esmaltar - estío - demandar - limo - gnomos - lino

ESCRIBE ORACIONES REFERIDAS A LA POESÍA, CON LAS PALABRAS ANTERIORES. EMPLEA IMÁGENES SENSORIALES, COMPARACIONES, DESCRIPCIONES, ETC ¡A ESCRIBIR!

L S170 DÍA3

A

POESÍA: “BALADA DE DOÑA RATA”

RELEE LA POESÍA EN VOZ ALTA.

¿Quién es el autor de “Balada de Doña Rata”?

B

ELABORA LA FICHA BIOGRÁFICA DEL AUTO.

BUSCA EN LIBROS O INTERNET SUS DATOS.

¿A quién le escribirías una poesía? ¿Por qué?

C

ESCRIBILE UNA ESTROFA.

SUBRAYA EN LA POESÍA LOS VERBOS. ORDENALOS ALFABÉTICAMENTE.

INDICA EL TIEMPO, NÚMERO Y PERSONA DE CADA VERBO.

ELIGE TRES VERBOS Y REDACTA ORACIONES REFERIDAS A LA POESÍA.

D

E

¡SOPA!

I	R	A	R	C	B	A	I	L	A	R	C	A
R	D	D	O	R	M	I	R	R	B	E	A	T
E	S	T	U	D	I	A	R	E	E	F	N	O
M	G	H	I	J	K	L	M	S	N	L	T	R
O	C	N	O	Q	T	U	P	P	D	Ñ	A	M
v	O	L	V	E	R	R	S	O	E	V	R	E
E	R	W	B	C	D	E	F	N	C	X	T	N
R	R	N	C	M	Q	J	G	D	I	Y	O	T
O	E	Ñ	L	H	K	I	H	E	R	Z	P	A
P	R	S	O	N	R	E	I	R	C	U	A	R

BUSCA EN LA SOPA DE LETRAS DOCE VERBOS EN INFINITIVO.

UBICALOS EN EL SIGUIENTE CUADRO, SEGÚN CORRESPONDA.

(ar) 1ª conjugación	(er) 2ª conjugación	(ir) 3ª conjugación
		dormir

ESCRIBE EL INFINITIVO DE CADA VERBO. INDICA A QUÉ CONJUGACIÓN PERTENECE.

Forma verbal	Infinitivo	Conjugación
miró	mirar	primera (ar)
leía		
partía		
cantaba		
vivirán		
tejerán		

SUBRAYA LOS VERBOS EN LAS SIGUIENTES ORACIONES ¡PRIMERO ORDENA LAS PALABRAS Y FORMALAS!

Doña de los paseo por prados
Rata salió

Los en sus gnomos
luciérnagas
llevaban manos

Ella en su nido
feliz
dorado

L S170 DÍA5

A

ORACIONES BIMEMBRES

COMPLETA:

Las oraciones que tienen dos miembros o partes se llaman _____ (OB). Tienen _____ () y predicado (P).

B

UNE CADA SUJETO CON SU PREDICADO.

Doña Rata

alumbraban el camino.

Las ranas

tenía sus pies cautivos.

Las luciérnagas

salió de paseo por el prado.

La flor

salieron a buscarla.

Los gnomos

estaban en un charco.

Ella sola

va por los campos.

¿Qué tuviste presente para conectarlos?

_____.

D

E

¡CADA SUJETO EN SU LUGAR!

La noche

Doña Rata

Los gnomos

_____ la envuelve en su frío.

A buscarla salieron _____ .

Regresa _____ entre las luces y barbas de lino.

COMPLETA:

El sujeto se puede ubicar en cualquier parte de la _____ .

ESCRIBE ORACIONES UBICANDO EL SUJETO EN EL INICIO, AL FINAL Y EN EL MEDIO DE LA ORACIÓN ¡A TRABAJAR!

¿Qué es el sujeto?

El **SUJETO** es la parte de la oración que indica quién o qué realiza la acción.